



dal 24 FEBBRAIO al 26 MAGGIO 2018

O-SCENICAMENTE QUEER

Laboratorio pedagogico teatrale

CASA ARCOBALENO - VIA LANINO 3A, TORINO

per info e iscrizioni: info@alteracultura.org - www.alteracultura.org

Nel corso del laboratorio si approfondiranno le tecniche di scrittura drammaturgica e di scrittura di scena (costruzione estemporanea della scena) proprie di una forma teatrale che non ama definirsi, e che rivendica con orgoglio la propria O-scenità.

Il termine inglese queer veniva utilizzato in origine come dispregiativo e significava “eccentrico”, “insolito”, che si discosta dalla norma.

Nella lingua italiana si usa per indicare quelle persone il cui orientamento sessuale e/o identità di genere differisce da quello strettamente eterosessuale o cisgender.

Molti anni prima che il termine queer venisse rivendicato dalle persone che rifiutano le categorizzazioni esistenti all’interno delle definizioni di orientamento sessuale ed identità di genere, e, più in generale, da chi si sente oppresso dai codici eteronormativi, anche in Italia alcuni* artist* si fecero portavoce di nuovi messaggi politici ed umani, scegliendo il teatro come non-luogo d’espressione.

Le forme drammaturgiche della fine degli anni ‘70 e dei primi anni ‘80 del Novecento vengono tacciate di OSCENITÀ, ed effettivamente sono fuori dalla scena, nell’etimologia del termine greco o-skenè, poiché rifiutano i linguaggi canonici e perfino quelli delle avanguardie che hanno rinnovato le forme teatrali loro contemporanee.

Moduli

1. Introduzione al laboratorio teatrale:

La presenza della Voce

La Voce nel Corpo

Il Corpo nello Spazio

La Voce nello Spazio

Il Corpo verso il Corpo Altro

2. Della drammaturgia queer italiana: Mario Mieli, Alfredo Cohen, Annibale Ruccello

3. Tecniche di scrittura, costruzione drammaturgica e narrazione di corpi non normati per la scena.

Calendario

Il laboratorio si svolge di sabato, articolato in 11 incontri da 3 ore ciascuno, secondo il seguente calendario:

Febbraio 24/02

Marzo 03/03, 24/03, 31/03

Aprile 07/04, 21/04, 28/04

Maggio 05/05, 12/05, 19/05, 26/05

Formatrice: Francesca Puopolo

Relatori: Antonio Pizzo e Luca Rollé

Info, iscrizioni e contatti

Il corso si svolgerà con un minimo di 8 partecipanti.

Verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Le iscrizioni termineranno il 20 febbraio 2018

Per info e iscrizioni: Benedetta cell. 347 067 9733 o info@alteracultura.org- <https://goo.gl/xNiqHL>

[Evento Facebook](#)